

ชื่อโครงการภาษาไทย

ระยะขอบบน  
3.81 เซนติเมตร (1.5 นิ้ว)

ชื่อ\*\*นามสกุล

ระยะขอบซ้าย  
3.81 เซนติเมตร (1.5 นิ้ว)

ระยะขอบขวา  
2.54 เซนติเมตร (1 นิ้ว)

เพื่อความสมบูรณ์แห่งปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิต (เทคโนโลยีมัลติมีเดีย)  
สาขาวิชาคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ ภาควิชาวิทยาศาสตร์ประยุกต์  
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

พ.ศ. 25XX

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ปีพุทธศักราช  
ที่ทำการสอบโครงการ

ระยะขอบล่าง  
3.81 เซนติเมตร (1.5 นิ้ว)



ระยะขอบบน  
2.54 เซนติเมตร (1 นิ้ว)

หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีมัลติมีเดีย  
เรื่อง ชื่อโครงงานภาษาไทยตัวหนา

ชื่อสาขาวิชา

เว้น 2 บรรทัดตัวอักษร  
ขนาด 16 พอยน์

นามผู้จัดทำโครงการ\*\*ชื่อ\*\*นามสกุล (ไม่ต้องมีคำนำหน้าชื่อ)  
ได้พิจารณาเห็นสมควรรับเป็นส่วนหนึ่งของรายวิชาโครงงานเทคโนโลยีมัลติมีเดีย  
ตามหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต (เทคโนโลยีมัลติมีเดีย)  
ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ชื่อสาขาวิชา

ชื่อรายวิชาโครงงาน

ลงชื่อ.....อาจารย์ที่ปรึกษา  
(ตำแหน่งทางวิชาการ+ชื่อ\*\*นามสกุล)

ลงชื่อ.....กรรมการ  
(ตำแหน่งทางวิชาการ+ชื่อ\*\*นามสกุล)

ลงชื่อ.....กรรมการ  
(ตำแหน่งทางวิชาการ+ชื่อ\*\*นามสกุล)

ลงชื่อ.....กรรมการ  
(ตำแหน่งทางวิชาการ+ชื่อ\*\*นามสกุล)

ลงชื่อ.....กรรมการ  
(ตำแหน่งทางวิชาการ+ชื่อ\*\*นามสกุล)

ลงชื่อ.....  
(ตำแหน่งทางวิชาการ+ชื่อ\*\*นามสกุล)

หัวหน้าสาขาวิชาคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ  
วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

การลำดับหน้าในส่วนคำนำเรื่อง ให้ใช้  
ตัวอักษรเรียงตามพยัญชนะไทย ก,ข,ค,...

ก

ระยะขอบบน  
2.54 เซนติเมตร (1 นิ้ว)

กิตติกรรมประกาศ

เว้น 1 บรรทัดตัวอักษร  
ขนาด 16 พอยน์

เว้น 2 บรรทัดตัวอักษร  
ขนาด 16 พอยน์

ชื่อ\*\*นามสกุล (ไม่ต้องใส่คำนำหน้าชื่อ)

การลำดับหน้าในส่วนคำนำเรื่อง ให้ใช้  
ตัวอักษรเรียงตามพยัญชนะไทย ก,ข,ค,...

ข

ระยะขอบบน

2.54 เซนติเมตร (1 นิ้ว)

หัวข้อโครงการ

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

ผู้จัดทำโครงการ

1. คำนำหน้าชื่อ+ชื่อ\*\*นามสกุล รหัสนักศึกษา XXXXXXXXXX

2. คำนำหน้าชื่อ+ชื่อ\*\*นามสกุล รหัสนักศึกษา XXXXXXXXXX

อาจารย์ที่ปรึกษา

1. ตำแหน่งทางวิชาการ+ชื่อ\*\*นามสกุล

2. ตำแหน่งทางวิชาการ+ชื่อ\*\*นามสกุล

หลักสูตร

วิทยาศาสตร์บัณฑิต (เทคโนโลยีมีเดีย)

ปีพุทธศักราช

25XX

ถ้ามีผู้จัดทำโครงการคนเดียว หรือ  
อาจารย์ที่ปรึกษาเพียงท่านเดียว  
ไม่ต้องใส่ลำดับเลข

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

### บทคัดย่อ

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

..... สรุป วัตถุประสงค์ จุดมุ่งหมาย ขอบเขต เทคนิค อุปกรณ์ เครื่องมือที่สำคัญใน  
การทำโครงการ / และวิธีการประเมินผลโครงการ (ถ้ามี) ได้แก่ กลุ่มตัวอย่าง เครื่องมือที่ใช้ในการ  
ประเมินโครงการ และสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

..... สรุป ประโยชน์ที่ได้รับ / และผลการประเมินโครงการ ที่เป็นข้อมูลเชิงสถิติ และ  
การแปลความหมาย (ถ้ามี) .....

.....

.....

.....

.....

การลำดับหน้าในส่วนคำนำเรื่อง ให้ใช้  
ตัวอักษรเรียงตามพยัญชนะไทย ก,ข,ค,...

ค

สารบัญ

ระยะขอบบน  
2.54 เซนติเมตร (1 นิ้ว)

|                                               | หน้า |
|-----------------------------------------------|------|
| กิตติกรรมประกาศ                               | ก    |
| บทคัดย่อ                                      | ข    |
| สารบัญ                                        | ค    |
| สารบัญตาราง                                   | ×    |
| สารบัญภาพ                                     | ×    |
| บทที่ 1 บทนำ                                  | 1    |
| ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา                | ×    |
| วัตถุประสงค์ของโครงการ                        | ×    |
| ขอบเขตของโครงการ                              | ×    |
| ระยะเวลาการดำเนินงาน                          | ×    |
| ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ                     | ×    |
| คำนิยามศัพท์เฉพาะ                             | ×    |
| บทที่ 2 ทฤษฎี เอกสาร และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง | ×    |
| XXXXXXXXXX                                    | ×    |
| XXXXXXXXXX                                    | ×    |
| XXXXXXXXXX                                    | ×    |
| XXXXXXXXXX                                    | ×    |
| XXXXXXXXXX                                    | ×    |
| งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง                         | ×    |
| บทที่ 3 วิธีการออกแบบและดำเนินโครงการ         | ×    |
| เรื่องย่อ                                     | ×    |
| โครงเรื่องขยาย                                | ×    |
| ออกแบบตัวละคร                                 | ×    |
| ออกแบบฉากและอุปกรณ์                           | ×    |
| ออกแบบดนตรีและเสียงประกอบ                     | ×    |
| บทภาพยนตร์                                    | ×    |
| บทภาพ                                         | ×    |
| บทที่ 4 ผลการดำเนินโครงการ                    | ×    |
| ตัวละคร                                       | ×    |
| ฉากและอุปกรณ์                                 | ×    |
| ภาพยนตร์แอนิเมชัน                             | ×    |

## สารบัญ (ต่อ)

|                                    | หน้า |
|------------------------------------|------|
| บทที่ 5 บทสรุปและข้อเสนอแนะ        | X    |
| สรุปผลการดำเนินโครงการ             | X    |
| ปัญหาอุปสรรคและแนวทางการแก้ไข      | X    |
| ข้อเสนอแนะในการพัฒนาต่อไป          | X    |
| บรรณานุกรม                         | X    |
| ภาคผนวก ก XXXXXXXXXXXXXXXX (ถ้ามี) | X    |
| XXXXXXXXXXXX                       | X    |
| XXXXXXXXXXXX                       | X    |
| XXXXXXXXXXXX                       | X    |
| XXXXXXXXXXXX                       | X    |
| ภาคผนวก ข XXXXXXXXXXXXXXXX (ถ้ามี) | X    |
| XXXXXXXXXXXX                       | X    |
| XXXXXXXXXXXX                       | X    |
| ประวัติผู้เขียน                    | X    |

การลำดับหน้าในส่วนคำนำเรื่อง ให้ใช้  
ตัวอักษรเรียงตามพยัญชนะไทย ก,ข,ค,...

จ  
สารบัญตาราง

ระยะขอบบน  
2.54 เซนติเมตร (1 นิ้ว)

| ตารางที่         | หน้า |
|------------------|------|
| 1.1 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 1.2 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 2.1 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 2.2 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 2.3 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 3.1 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 3.2 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 3.3 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 3.4 XXXXXXXXXXXX | X    |
| ก.1 XXXXXXXXXXXX | X    |

หมายเหตุ ถ้าไม่จบใน 1 หน้า หนาถัดไปให้พิมพ์คำว่า “สารบัญตาราง (ต่อ)”

การลำดับหน้าในส่วนคำนำเรื่อง ให้ใช้  
ตัวอักษรเรียงตามพยัญชนะไทย ก,ข,ค,...



ระยะขอบบน  
2.54 เซนติเมตร (1 นิ้ว)

| ภาพที่           | หน้า |
|------------------|------|
| 2.1 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 2.2 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 2.3 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 2.4 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 2.5 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 3.1 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 3.2 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 3.3 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 3.4 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 3.5 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 3.6 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 3.7 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 3.8 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 3.9 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 4.1 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 4.2 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 4.3 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 4.4 XXXXXXXXXXXX | X    |
| 4.5 XXXXXXXXXXXX | X    |
| ก.1 XXXXXXXXXXXX | X    |
| ก.2 XXXXXXXXXXXX | X    |

หมายเหตุ ถ้าไม่จบใน 1 หน้า หนาถัดไปให้พิมพ์คำว่า “สารบัญภาพ (ต่อ)”

ระยะขอบบน

5.08 เซนติเมตร (2 นิ้ว)

บทที่ 1  
บทนำ

ขนาดตัวอักษร 20 พอยน์ ตัวหนา

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ประวัติย่อ.....

ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์ ตัวหนา

ปัญหา.....

วิธีการแก้ปัญหา.....

ระยะขอบล่าง

2.54 เซนติเมตร (1 นิ้ว)

## วัตถุประสงค์ของโครงการ

1. เพื่อสร้าง.....

2. เพื่อประเมินความพึงพอใจของ.....ที่มีต่อ &lt;ชื่อโครงการ&gt; .....

.....จำนวน.....คน (ถ้ามี)

&lt;เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์&gt;

## ขอบเขตของโครงการ

1. สร้างแอนิเมชัน ..... มิติ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับ.....

2. แอนิเมชัน ..... มิติ ที่มีความยาว ..... นาที ..... วินาที

3. แอนิเมชัน สำหรับ ..... (เช่น เด็ก) อายุ ..... ปีขึ้นไป

4. ความละเอียดของวิดีโอ ..... (เช่น 1920 x 1080 พิกเซล)

5. ตัวละครหลัก จำนวน ..... ตัว ดังนี้

5.1 .....

5.2 .....

6. ฉากละคร จำนวน ..... ฉาก ดังนี้

6.1 .....

6.2 .....

6.3 .....

7. เนื้อเรื่อง

1. รายละเอียดของสิ่งที่จะทำ ต้องสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของโครงการ การพิจารณาความสมบูรณ์ของงานจะอยู่ที่หัวข้อนี้
2. รายละเอียดของสิ่งที่ต้องใช้ เครื่องมือ หรือทฤษฎีต่าง ๆ เทคโนโลยีที่ใช้ ซอฟต์แวร์เฉพาะทาง หรือฮาร์ดแวร์เฉพาะทาง

โดยปรับหัวข้อให้เหมาะสมกับประเภทของโครงการที่จัดทำ

8. เครื่องมือที่ใช้ในการสร้างงานแอนิเมชัน

8.1 การวาดตัวละคร ฉากและอุปกรณ์ ใช้โปรแกรม .....

และ .....

8.2 .....

9. ....

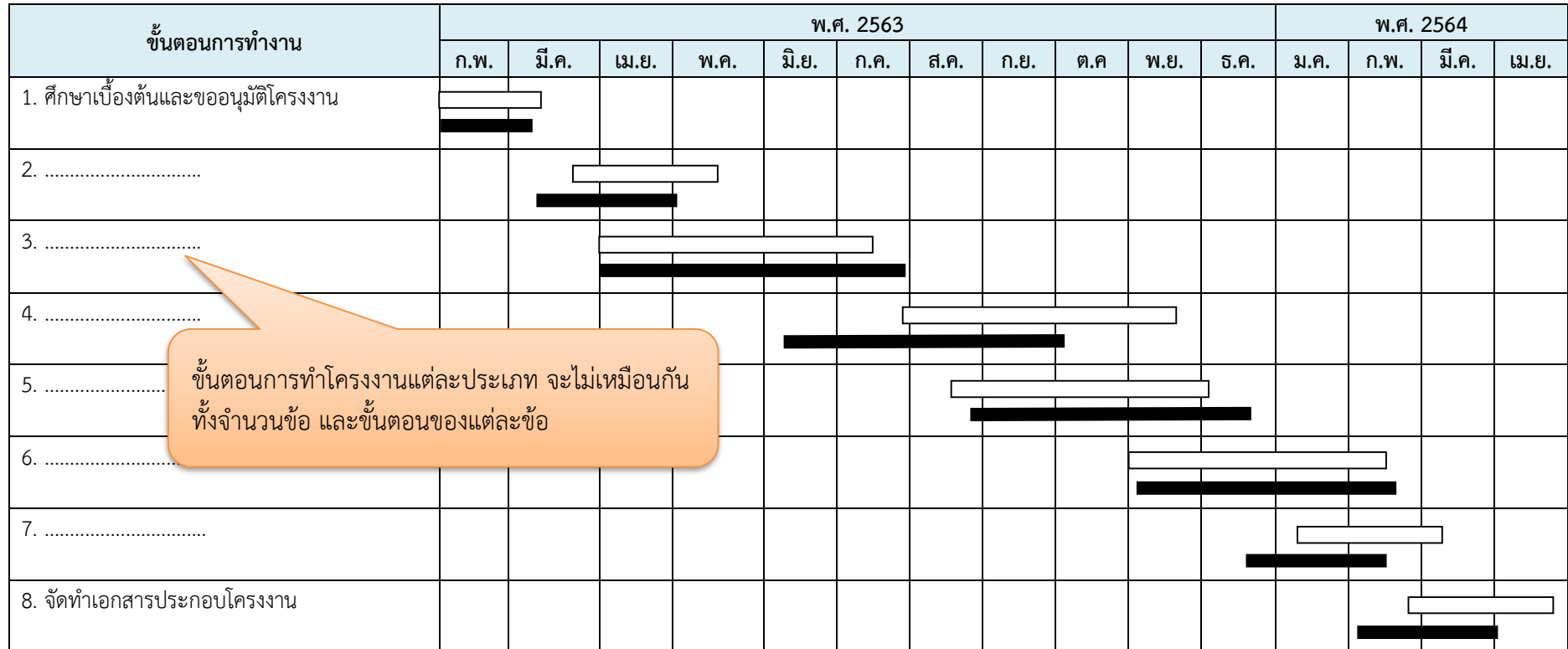
10. ....

ระยะขอบบน (ด้านนี้เป็นด้านที่เข้าเส้นเล่ม)  
3.81 เซนติเมตร (1.5 นิ้ว)

ระยะเวลาการดำเนินงาน

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

ตารางที่ 1.1 ตารางการดำเนินงาน (Gantt Chart)



ขั้นตอนการทำโครงการแต่ละประเภท จะไม่เหมือนกัน  
ทั้งจำนวนข้อ และขั้นตอนของแต่ละข้อ

หมายเหตุ

■ แทนระยะเวลาตามทีวางแผน

■ แทนระยะเวลาที่ทำงานจริง

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....

สิ่งที่ได้นั้นนำไปใช้ประโยชน์ได้อย่างไร ทั้งในการสร้างความรู้ใหม่และการนำไปใช้ในการแก้ไข และป้องกันปัญหาในสังคม ควรเขียนประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับเป็นข้อ ๆ

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

คำนิยามศัพท์เฉพาะ (ถ้ามี)

1. ....
2. ....
3. ....

☐

เป็นการกล่าวถึงความหมายของคำหรือข้อความที่ผู้ศึกษา

ต้องการทำความเข้าใจกับผู้อ่านเพื่อให้เข้าใจตรงกับผู้ศึกษา

☐

เป็นคำที่เฉพาะของโครงการนี้ หรือคำที่ต้องการให้ความหมายเฉพาะเจาะจงในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับ

5.08 เซนติเมตร (2 นิ้ว)

## บทที่ 2

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

ส่วนเกริ่นนำ.

- X. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

ព្រឹត្តិបត្រ

กรณีแบ่งเนื้อหาเป็นข้อ ๆ

1. หัวข้อสำคัญ
  - 1.1 หัวข้อย่อย
    - 1.1.1 หัวข้อย่อย
    - 1.1.2 หัวข้อย่อย
      - ก) หัวข้อย่อย
      - ข) หัวข้อย่อย

.....สรุปประเด็นที่เกี่ยวข้องกับโครงการ.

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

[illegible]

.....สรุปประเด็นที่เกี่ยวข้องกับโครงการ.

๑๑๑๑๑๑๑๑๑๑๑๑๑๑๑๑๑๑๑๑๑๑๑๑๑๑๑

.....สรุปประเด็นที่เกี่ยวข้องกับโครงการ.....

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

## งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ชื่อ\*\*นามสกุล (XXXX) งานวิจัยเรื่อง

ผลการวิจัยพบว่า

ปี พ.ศ. ที่ทำวิจัย

ชื่อ\*\*นามสกุล (XXXX) งานวิจัยเรื่อง

.....สรุปประเด็นที่เกี่ยวข้องกับโครงการ

ผลงานวิจัย (หรือที่เรียกอย่างอื่น เช่น โครงการศึกษา  
เอกเทศ ปริญญาโท ปริญญาตรี หรือวิทยานิพนธ์  
ที่มีผู้ทำมาก่อน ทั้งงานวิจัยในประเทศและต่างประเทศ  
ที่เกี่ยวข้องกับการทำโครงการของเรา

ต้องสรุปให้ชัดเจนว่าได้นำวิธีการหรือผลของงานวิจัยนั้น ๆ  
มาเป็นแนวทางในการทำโครงการของเราอย่างไร

5.08 เซนติเมตร (2 นิ้ว)

### บทที่ 3

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

### เรื่องย่อ (Synopsis)

.....

.....

.....

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

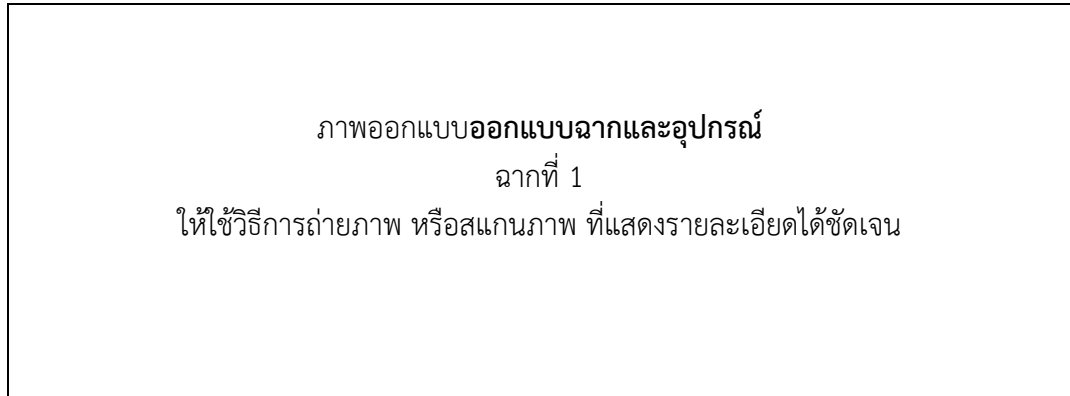
### โครงเรื่องขยาย (Treatment)

This image shows a full page of white paper with horizontal dotted lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a guide for handwriting practice. There are no margins, text, or other markings on the page.



## ออกแบบฉากและอุปกรณ์ (Environment Design)

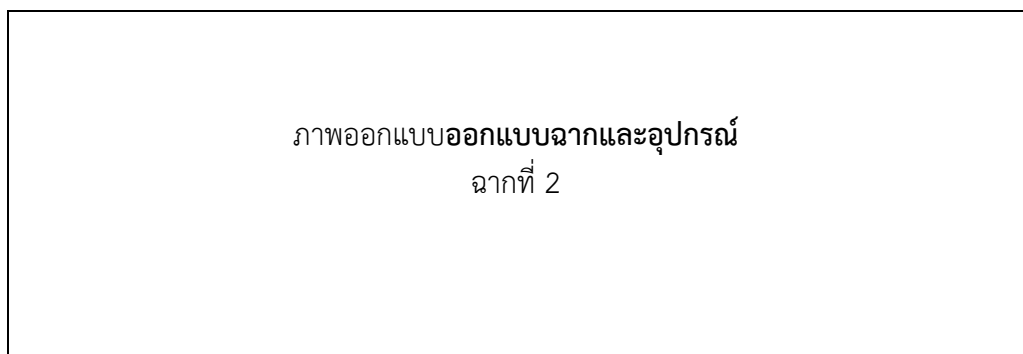
1. ฉาก XXXXXXXXXXXX อธิบายถึง ชื่อสถานที่ สภาพแวดล้อม บรรยากาศ ยุคสมัย ฤดูกาล เวลากลางวันหรือกลางคืน ผลกระทบของสภาพแวดล้อมที่มีต่อชะตาชีวิตหรือวิถีชีวิตของตัวละคร แนวคิดในการออกแบบฉาก ..... ดังภาพที่ 3.X



ภาพที่ 3.X ออกแบบฉาก XXXXXXXXXXXXXXXX

:

X. ฉาก XXXXXXXXXXXX อธิบายถึง ชื่อสถานที่ สภาพแวดล้อม บรรยากาศ ยุคสมัย ฤดูกาล เวลากลางวันหรือกลางคืน ผลกระทบของสภาพแวดล้อมที่มีต่อชะตาชีวิตหรือวิถีชีวิตของตัวละคร แนวคิดในการออกแบบฉาก ..... ดังภาพที่ 3.X



ภาพที่ 3.X ออกแบบฉาก XXXXXXXXXXXXXXXX

## ออกแบบดนตรีและเสียงประกอบ (Music and Sound Effect Design)

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

ตารางที่ 3.1 ดนตรีและเสียงประกอบ

| Seq. | Scene | Music/Sound        | Concept                                            |
|------|-------|--------------------|----------------------------------------------------|
| 1    | 1     | ชื่อดนตรี/ชื่อเพลง | แนวคิดในการเลือกใช้นดนตรี/เพลงนี้ นำไปใช้เพื่ออะไร |
|      |       | ชื่อดนตรี/ชื่อเพลง | แนวคิดในการเลือกใช้นดนตรี/เพลงนี้ นำไปใช้เพื่ออะไร |
|      |       | :                  |                                                    |
|      |       | ชื่อเสียงประกอบ    | แนวคิดในการเลือกใช้ หรือวิธีการสร้างเสียงประกอบ    |
|      |       | ชื่อเสียงประกอบ    | แนวคิดในการเลือกใช้ หรือวิธีการสร้างเสียงประกอบ    |
|      | 2     | ...                | ...                                                |
|      | 3     | ...                | ...                                                |

Sequence  
ถ้ามีมากกว่า 1 ตอน

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

## บทภาพยนตร์ (Screen Play)

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

ตารางที่ 3.X บทภาพยนตร์

| Seq. | Scene | Location | Time    | Script                                                                             |
|------|-------|----------|---------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 1    | 1     | อวกาศ    | กลางวัน | ดาวเคราะห์สีฟ้าในจักรวาลอันกว้างใหญ่                                               |
|      | 2     | บนสวรรค์ | เช้า    | พระเจ้าผู้สร้างโลกกำลังประชุมกันว่าจะทำลายโลกที่มีแต่มนุษย์ที่เห็นแก่ตัวนี้หรือไม่ |
|      | 3     | ...      | ...     | ....                                                                               |
|      | 4     | ...      | ...     | ....                                                                               |

Sequence

ตารางที่ 3.X บทภาพยนตร์ (ต่อ)

| Seq. | Scene | Location | ...  | Script |
|------|-------|----------|------|--------|
| 1    | 5     | ....     |      |        |
|      | 6     | ....     | ...  | ....   |
| ...  | ...   | ....     | .... | ....   |
| ...  | ...   | ....     | .... | ....   |
| ...  | ...   | ....     | .... | ....   |

กรณีตารางเดิมขึ้นหน้าใหม่

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

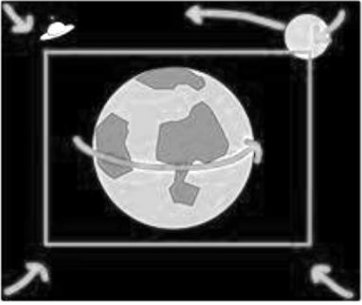
บทภาพ (Storyboard)

.....

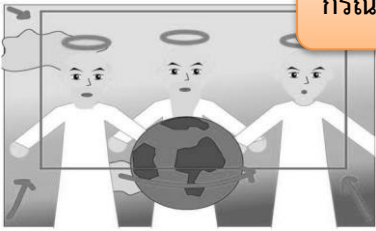
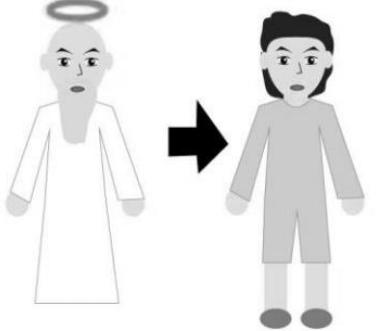
.....

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

ตารางที่ 3.X บทภาพ

| Storyboard                                                                          | Descriptions           | Scene                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>แอนิเมชัน 3 มิติ ส่งเสริมคุณธรรม<br/>เรื่อง<br/>ขนมปังช่วยโลก</p>                | แสดงชื่อเรื่อง         | <p>Scene: 1 Shot: 1</p> <p>Time: hh:mm:ss – hh:mm:ss</p> <p>Camera: ...</p> <p>Sound: ...</p>     |
|  | แสดงฉากดาวเคราะห์สีฟ้า | <p>Scene: ... Shot: ...</p> <p>Time: hh:mm:ss – hh:mm:ss</p> <p>Camera: ...</p> <p>Sound: ...</p> |

ตารางที่ 3.X บทภาพ (ต่อ)

| Storyboard                                                                        | Description                                  | Scene                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>กรณี</p>                                  | <p>Scene: ... Shot: ...</p> <p>Time: hh:mm:ss – hh:mm:ss</p> <p>Camera: ...</p> <p>Sound: ...</p> |
|  | <p>พระเจ้ากำลังแปลงกาย<br/>เป็น ชายหนุ่ม</p> | <p>Scene: ... Shot: ...</p> <p>Time: hh:mm:ss – hh:mm:ss</p> <p>Camera: ...</p> <p>Sound: ...</p> |
|                                                                                   | ....                                         | ....                                                                                              |

ระยะขอบบน

5.08 เซนติเมตร (2 นิ้ว)

บทที่ 4

ขนาดตัวอักษร 20 พอยน์ ตัวหนา

ผลการดำเนินงาน

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

ตัวละคร (Character)

ดั่งภาพที่ 4.X

รูปภาพตัวละครที่เสร็จสมบูรณ์แล้ว  
ด้านหน้า ด้านข้าง และด้านหลัง  
ของตัวละคร ตัวที่ 1

ต้องนำมาแสดงทุกตัวละคร

ภาพที่ 4.1 ตัวละคร XXXXXXXXXXXXX

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

ฉากและอุปกรณ์ (Environment)

ดั่งภาพที่ 4.X

ฉากและอุปกรณ์ที่เสร็จสมบูรณ์แล้ว  
ของฉากที่ 1

ต้องนำมาแสดงทุกฉากและอุปกรณ์

ภาพที่ 4.X ฉาก XXXXXXXXXXXXXXXX

## ภาพยนตร์แอนิเมชัน (Animation)

.....  
 .....  
 ..... ดังภาพที่ 4.X



นำมาแสดงเฉพาะ  
 ซีน (Scene) ที่สำคัญๆ  
 หรือนำมาทุกซีนกรณีที่  
 เล่มมีจำนวนหน้าไม่มาก

ภาพที่ 4.X XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

.....  
 .....  
 ..... ดังภาพที่ 4.X



ภาพที่ 4.X XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

ระยะขอบบน

5.08 เซนติเมตร (2 นิ้ว)

บทที่ 5

ขนาดตัวอักษร 20 พอยน์ ตัวหนา

## บทสรุปและข้อเสนอแนะ

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

สรุปผลการดำเนินโครงการ

.....

.....

.....

.....

.....

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

ปัญหาอุปสรรคและแนวทางการแก้ไข

อาจจะเขียนเป็นข้อๆ ก็ได้

.....

.....

.....

.....

.....

.....

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

ข้อเสนอแนะในการพัฒนาต่อไป

อาจจะเขียนเป็นข้อ ๆ ก็ได้

ข้อเสนอแนะในการทำโครงการครั้งต่อไป เพื่อให้มี  
ประสิทธิภาพมากที่สุด ข้อเสนอแนะในการศึกษา  
เพิ่มเติมหรือศึกษาในแง่มุมใด เทคโนโลยีอะไร  
ใหม่ๆ และที่เหมาะสมเพื่อให้เกิดการต่อยอดของ  
ระบบหรือโครงการต่อไป

.....

.....

.....

.....

.....

.....



ภาคผนวก ก (ถ้ามี)  
<หัวข้อตามที่แนะนำ หรือตามแต่ที่ปรึกษาแนะนำ>

ขนาดตัวอักษร 18 พอยน์ ตัวหนา

รูปภาพ

ภาพที่ ก.1 XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

รูปภาพ

ภาพที่ ก.2 XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

ตารางที่ ก.1 XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

| หัวตาราง | หัวตาราง | หัวตาราง | หัวตาราง |
|----------|----------|----------|----------|
|          |          |          |          |
|          |          |          |          |
|          |          |          |          |
|          |          |          |          |
|          |          |          |          |

ขนาดตัวอักษร 18 พอยน์ ตัวหนา

ประวัติผู้เขียน

รหัสนักศึกษา XXXXXXXXXXXX  
 ชื่อ-นามสกุล XXXXXXXX XXXXXXXXXX  
 สาขาวิชา เทคโนโลยีมีเดีย  
 อีเมล xxxxxxxx@xxxxxxxx.xxxxxxxx  
 เว็บไซต์ http://.....

รูปถ่าย

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

ประวัติการศึกษา

1. ....
2. ....
3. ....

วุฒิการศึกษา สถานศึกษา ปี พ.ศ. ที่สำเร็จการศึกษา  
 โดยเรียงตามลำดับจากวุฒิการศึกษาสูงสุดถึงต่ำสุด  
 ไม่รวมวุฒิการศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

รางวัลที่ได้รับ

1. ....
2. ....

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

ผลงาน

1. ....
2. ....
3. ....

<เว้น 1 บรรทัด ขนาดตัวอักษร 16 พอยน์>

อบรม/ศึกษาดูงาน

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....